



INSTURCTIONS

The Travel Kit

© 2021, BAGS & PIECES e.K.

Les droits sur les images, les dessins et les textes sont la propriété exclusive de BAGS & PIECES, représentée par Vivian Edel. Les instructions ne peuvent être utilisées qu'à des fins privées. La reproduction, la copie et la distribution des instructions ou des parties de ces instructions ne sont possibles qu'avec la permission écrite de BAGS & PIECES.

Hey creative!

Hey, créative !

Merci beaucoup d'avoir choisi notre kit de voyage ! Nous sommes ravis que tu souhaites commencer à créer tes nouveaux accessoires de voyage préférés ! Nous en sommes convaincus : lorsque tu tiendras tes nouveaux accessoires en cuir dans tes mains, tu te diras avec fierté :

Je l'ai fait moi-même!

Ce à quoi tu peux t'attendre:

L'étiquette de bagage: Avec une petite boucle en métal et une fenêtre de visualisation de ton adresse, tes bagages sont prêts pour ton prochain voyage.

Le porte-passeport: notre chef-d'œuvre ! Grâce aux différents compartiments pour ton passeport, tes billets d'avion et tes cartes ou reçus, tu as toujours tous tes documents de voyage à portée de main.

L'étui à lunettes de soleil: Facile et rapide à réaliser, l'étui protège tes lunettes de soleil préférées et complète ton kit de voyage.

Nos instructions et le guide des bases t'indiquent toutes les étapes et explications pour la réalisation de ton kit de voyage. Tu peux également t'aider de nos vidéos, que tu peux consulter sur notre site web à l'adresse bagsandpieces.co/tutorials. Un conseil, lis attentivement les instructions et le guide des bases avant de commencer et regarde les vidéos pour avoir une vue d'ensemble.

Et maintenant, commençons:

Soyons habiles!

Partage ton expérience avec tes amis et avec nous sur Instagram ! Nous adorons les vidéos où tu déballes ta box et les autres plans "en coulisses", mais nous aimons aussi bien sûr d'avoir ton avis sur nos box DIY et sur le processus de production !

Mentionne-nous dans tes publications: [@bagsandpieces.co](https://www.instagram.com/bagsandpieces) [#mybagsandpieces](https://www.instagram.com/mybagsandpieces) [#thetravelkit](https://www.instagram.com/thetravelkit)

Guide de bases: L'encollage

Tu préfères apprendre en vidéos ? Découvre nos tutoriels où tout est expliqué! Tu les trouveras ici:
bagsandpieces.co/tutorials

LA COLLE

Notre colle pour cuir a été spécialement développée pour lier le cuir au cuir et le cuir au tissu. C'est un adhésif en latex à base d'eau et sans solvant. Une fois appliqué, la colle est blanche puis devient transparente quand elle sèche. Le temps de séchage de la colle est de 10 à 20 minutes selon la quantité de colle appliquée.

LA MÉTHODE

1. Dispose les pièces que tu souhaites coller sur une surface plane telle qu'une table ou un tapis de travail car lorsque la colle est sèche, elle prend une consistance caoutchouteuse et tu peux simplement la frotter pour l'enlever. Assure-toi que les côtés à coller sont propres et exempts de poussière, de cheveux et d'autres débris.

2. Applique la colle sur le matériau à l'aide du pinceau fourni. Note :

- Collage du cuir au cuir : applique la colle sur les deux faces intérieures du cuir (côtés rugueux). Si la colle devient transparente, cela signifie qu'elle a déjà été absorbée par le cuir. Il convient d'appliquer plus de colle pour qu'une fine couche blanche soit visible.
- Collage du cuir avec du tissu : applique la couche de colle uniquement sur la face intérieure du cuir. Applique suffisamment de colle pour qu'une fine couche blanche soit visible. Aucune colle n'est appliquée sur le tissu sinon elle transpercerait à l'avant du tissu.
- Collage du tissu sur du tissu : applique la couche de colle sur une seule face du tissu.

Lors du collage de pièces avec des trous de couture, nous te recommandons de ne pas enduire les trous de couture avec de la colle. Cela facilitera la couture par la suite car l'aiguille n'aura pas à pénétrer la couche de colle à chaque point de sellier. En cousant et en enduisant plus tard tous les bords, votre sac sera solide une fois fini. C'est pourquoi nous conseillons d'arrêter l'application de la colle juste avant les trous de couture là où il y en a et de l'appliquer jusqu'au bout là où il n'y en a pas.

3. Positionne les deux parties l'une sur l'autre. Procède lentement pièce par pièce, en t'assurant que toutes les extrémités sont bien bords à bords. Tant que la colle est encore humide, tu as toujours la possibilité de séparer à nouveau les pièces et de les repositionner. Si nécessaire, applique à nouveau de la colle avant de repositionner les pièces surtout si celle-ci est devenue transparente.

4. Place les pièces assemblées dans la position qui sera la leur plus tard. Cela signifie que les pièces qui se trouvent plus tard à plat doivent également sécher à plat. Tandis que les pièces qui seront par la suite utilisées dans une courbe ou pliées doivent également sécher dans cette position.

5. De manière à ce que la colle déploie toutes ses capacités d'adhérence, les pièces encollées doivent être pressées le plus fort possible. Une seule pression très forte sera plus efficace qu'un poids permanent. Utilise un marteau ou la paume de ta main pour exercer une pression une fois les pièces en place. Ensuite, laisse tout sécher pendant 10 à 20 minutes. Tu peux nettoyer le pinceau à l'eau tiède avec un peu de liquide vaisselle.

@bagsandpieces.co #mybagsandpieces #thetravelkit

B.A.G.S.
à la française

Guide de bases: La couture

Tu préfères apprendre en vidéos ? Découvre nos tutoriels où tout est expliqué! Tu les trouveras ici: bagsandpieces.co/tutorials

LES AIGUILLES ET LE FIL DE SELLIER

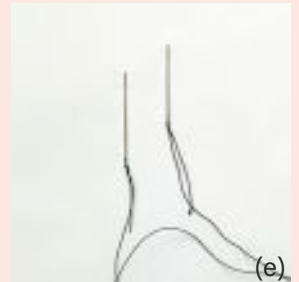
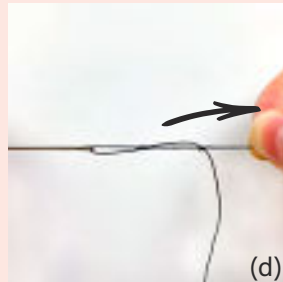
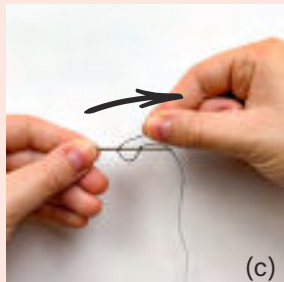
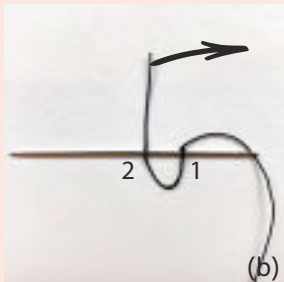
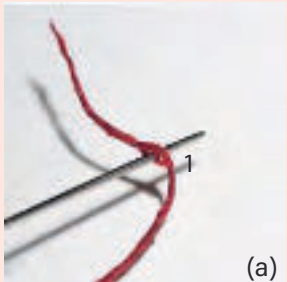
Notre fil est spécialement conçu pour le point de sellier et est particulièrement utilisé pour le travail du cuir à la main. Il a été torsadé et ciré plusieurs fois pour qu'il soit solide et qu'il ne coupe pas le cuir au moment de la couture. Les aiguilles de sellerie sont également spécifiques à la couture à la main. Elles ont une pointe émoussée, c'est pourquoi elles ne peuvent coudre que du cuir déjà perforé. Elles glissent à travers le tissu avec une légère pression même si celui-ci ne comporte pas de trous.

LA MÉTHODE

1. Prépare les pièces qui seront cousues ensemble, ainsi que deux clips de documents, le fil à coudre et deux aiguilles de sellerie. Utilise les clips pour serrer les deux pièces de cuir avec le beau côté du cuir à l'extérieur.

2. Coupe le fil. La longueur requise est environ 4 fois plus longue que la longueur que tu veux coudre. Cependant, nous te recommandons de couper au maximum 1m de fil à la fois, sinon le fil sera trop compliqué à manipuler.

Enfile à présent une extrémité du fil dans le chas de l'aiguille à coudre et laisse dépasser celui-ci d'environ 10 cm. Tords à présent cet excédent de fil dans le sens contraire de son sens de rotation afin d'ouvrir les trois brins de fil. Passez l'aiguille dans la fente ainsi obtenue (a). Effectuez la même opération deux centimètres plus loin vers l'extérieur du fil (b). Ensuite, tirez l'extrémité du fil sur l'aiguille (vers le chas) et sur le côté long du fil, de sorte que l'extrémité du fil repose à plat contre les extrémités de l'aiguille (il ne doit plus y avoir de nœuds) (c) (d). Enfin, tire à nouveau sur l'extrémité la plus longue du fil pour resserrer le tout. Répète le même processus avec l'autre extrémité du fil et la deuxième aiguille de sellerie (e).



Guide de bases: La couture

Tu préfères apprendre en vidéos ? Découvre nos tutoriels où tout est expliqué! Tu les trouveras ici:
bagsandpieces.co/tutorials

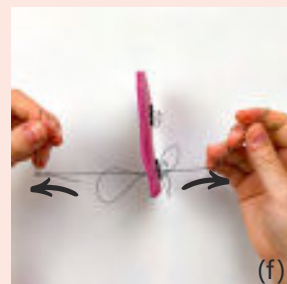
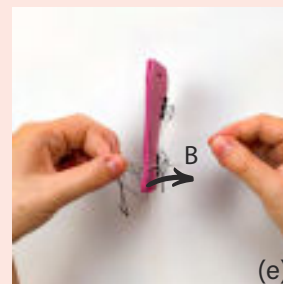
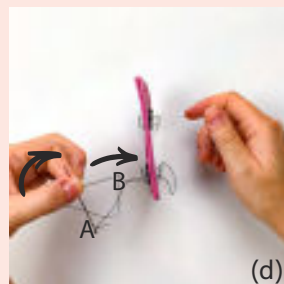
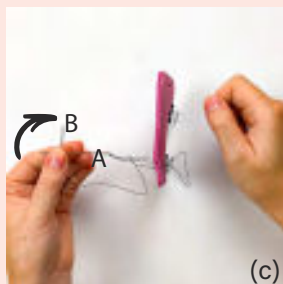
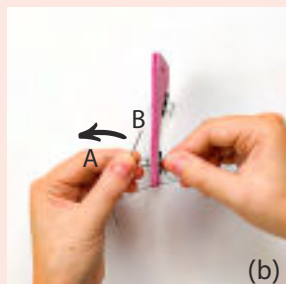
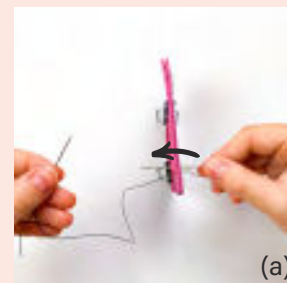
3. Place maintenant à la couture !

Positionne la partie à coudre à la verticale de sorte que tu peux voir le bord du cuir d'en haut. A gauche et à droite, tu peux voir les trous du cuir.

Pour faciliter la couture, il peut être utile de serrer la pièce à coudre entre deux livres ou de la maintenir en place avec des clips à documents (ou si vous en disposez, positionnez-la dans l'outil serre-joint en bois). Vous pouvez commencer où vous le souhaitez en enfilant une aiguille à travers le cuir et en ressortant de l'autre côté. Tu as à présent une aiguille dans ta main gauche et une aiguille dans ta main droite. Équilibre la longueur de fil de sorte que les deux extrémités aient la même longueur.



4. Passons maintenant à la réalisation du point de sellier. Pour ce faire commence avec l'aiguille qui se trouve dans ta main droite et enfile-là dans le trou suivant. Lorsque l'aiguille est au milieu du cuir, saisis celle-ci de ta main gauche, entre ton pouce et ton index (qui retiennent toujours pour rappel l'autre aiguille) et place l'aiguille gauche perpendiculairement à l'aiguille droite (b). Tire ensuite l'aiguille droite à travers le cuir avec ta main gauche (c) et plie ta main gauche à 90° vers la droite de sorte que la pointe de l'aiguille gauche pointe vers le trou par lequel vient de sortir l'aiguille droite (d). Fais passer l'aiguille gauche dans ce trou vers la droite (e) et saisis-là avec ta main droite pour la sortir du cuir. Enfin, tire en même-temps sur le fil des deux aiguilles. Le fil doit se trouver près du cuir mais ne doit pas couper celui-ci.



Guide de bases: La couture

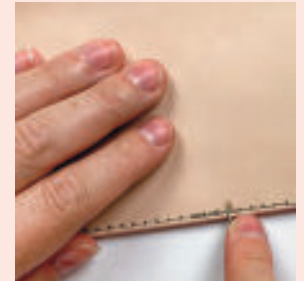
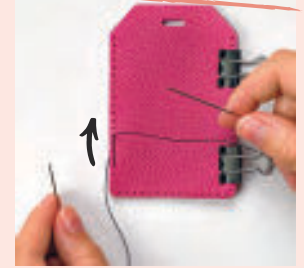
Tu préfères apprendre en vidéos ? Découvre nos tutoriels où tout est expliqué! Tu les trouveras ici: bagsandpieces.co/tutorials

5. Répète ce point jusqu'à ce que ton fil soit trop court ou que tu aies fini de coudre. La direction de la couture va toujours en s'éloignant de toi.

Voici quelques conseils pour une couture uniforme :

- ➔ Commence toujours le point de sellier du même côté du cuir. Si tu es droitier, commence alors du côté droit. Les gauchers peuvent trouver plus facile de commencer du côté gauche.
- ➔ Tire toujours uniformément sur les extrémités du fil lorsque tu termines un point.
- ➔ Assure-toi que l'aiguille entre toujours dans le cuir perpendiculairement et pas de biais.
- ➔ La couture sera particulièrement uniforme si, à la fin de chaque point, tu tires le fil légèrement vers l'avant (c'est-à-dire loin de toi) avec ta main droite et vers l'arrière (c'est-à-dire vers toi) avec ta main gauche. De cette façon, le fil sera bien tendu à travers le trou de couture.

6. Lorsqu'il te reste moins de 3 cm de fil ou que tu arrives à la fin d'une couture, tu dois terminer celle-ci. Pour ce faire, couds deux points en arrière (vers toi) avec le même point de sellier que nous avons appris ensemble. Ensuite coupe le fil de sorte qu'il ne reste plus que 0,8cm de fil. Passe ensuite ce reste dans le trou de couture suivant avec l'aiguille de sellier de sorte que le fil disparaisse entre les deux couches de cuir. Fixe l'extrémité du fil avec une pointe de colle pour cuir (plongez brièvement l'aiguille dans la colle et tamponnes-en un peu dans le trou) afin que le fil ne glisse pas hors du trou. Si nécessaire, tu commences la couture suivante à partir de l'endroit où la précédente couture s'est terminée.



Génial, tu l'as fait! Tu viens d'apprendre la couture traditionnelle au point de sellier.

Contrairement à la couture à la machine à coudre, elle est beaucoup plus stable et durable, de sorte que tu puisses garder tes accessoires en cuir de nombreuses années ! Bien sûr, la couture au point de sellier prend du temps, mais cela est tout à fait normal lorsque quelque chose est fait à la main. Installe-toi confortablement pour coudre et écoute un podcast ou ta playlist préférée et offre-toi de temps en temps une petite pause!

Et si tu n'es pas entièrement satisfaite du résultat : n'abandonne pas ! C'est en forgeant qu'on devient forgeron ! Plus tu pratiqueras la couture au point de sellier, plus le résultat sera fluide. Tu peux également défaire la couture à tout moment et la recoudre. Par sécurité, nous t'avons envoyé un peu plus de fil que ce que tu en as réellement besoin.

Guide de bases: Finition des bords

LA PEINTURE DES BORDS ET LE STYLO ROLLER APPLICATEUR DE COLORANT

La finition des bordures se réalise en deux étapes : l'application de la couche de base (l'apprêt) et l'application de la couleur des bords. La couche de base a une consistance plus épaisse et est d'un blanc plus laiteux que la colle tant pendant l'application qu'après le séchage. Elle sert à sceller le cuir et à créer une surface lisse avec du volume grâce aux couches supplémentaires. C'est la base d'un beau bord. La couleur des bords apporte alors la touche finale et favorise la longévité de vos accessoires ainsi qu'une finition mate du bord en cuir. Avec le stylo roller tu peux appliquer à la fois la couche de base et la couche de couleur. Le stylo peut être nettoyé à l'eau courante chaude tant que la couche de base et de peinture n'ont pas séché. Si les liquides ont déjà séché tu peux frotter la couche séchée avec le côté rugueux d'une éponge ou avec un cure-dent.

ATTENTION : La couleur des bords et la couche de base ne peuvent pas être lavées sur les textiles ! Par conséquent, porte une attention particulière à tes vêtements lors de l'application et travaille sur une table.

LA MÉTHODE

1. Dispose les parties sur lesquelles tu veux travailler les bords, ainsi que les clips de document et quelques verres ou tasses sur une surface plane. La surface de travail doit pouvoir être salie car une fois que la peinture a séché elle ne peut plus être enlevée. Pour les pièces longues et fines telles que les sangles ou les boucles, nous te recommandons de les serrer dans les clips de documents et de travailler un côté après l'autre. D'une part, cela rend la partie en cuir plus facile à manipuler et d'autre part cela permet de la mettre sécher facilement sur le clip. Les plus gros morceaux doivent être appuyés contre un verre ou une tasse pour le séchage (si tu travailles un côté à la fois) ou posé à plat sur le verre (si tu travailles tous les bords à la fois).

2. Commence à appliquer la couche de base (agite bien le flacon au préalable). Trempe la pointe du stylo roller applicateur d'environ deux tiers dans la bouteille pour collecter suffisamment de couche de base. Puis applique-la en roulant le long du bord pour répartir le produit. La première couche a tendance à redresser les fines fibres du cuir. Mais ce n'est pas grave car celles-ci seront poncées à l'étape suivante. Lors de l'application assure-toi que la première couche de base soit très fine et scelle juste les bords en cuir ensemble. Si tu es entrain d'enduire les angles de deux pièces de cuir cousues ensemble, il se peut que tu ne puisses pas tout de suite combler la fente avec la première couche. Ce n'est pas problématique étant donné que d'autres couches vont suivre. Attends 10 à 20 minutes afin que la couche de base soit complètement sèche.



Guide des bases: Finition des bords

3. A présent, utilise le bloc de ponçage inclus dans la box pour lisser le bord. Pour ce faire, frotte le bloc d'avant en arrière le long du bord jusqu'à ce que la surface soit poncée uniformément. Assure-toi que les fines fibres du cuir qui se sont redressées lors de l'application de la couche de base soient éliminées. Tu n'obtiendras pas un résultat parfaitement lisse à l'issue de ce premier ponçage, c'est tout à fait normal. Retire les résidus de ponçage et la poussière avec un chiffon sec ou ton doigt.

4. Applique maintenant la seconde couche de base. Cette couche peut-être beaucoup plus épaisse que la première et doit recouvrir complètement le bord. Le stylo applicateur doit toujours être bien recouvert de produit afin d'appliquer suffisamment de couche de base sur le bord. Mais assure-toi également de ne pas appliquer trop de produit pour qu'il ne coule pas sur les bords ou qu'il ne marque une certaine direction lors du séchage à plat. Laisse cette couche sécher jusqu'à ce qu'elle soit complètement sèche y compris en profondeur (pas uniquement en surface). Selon l'épaisseur de la couche de base, cela prendre environ deux heures.

5. Ponce ensuite à nouveau le bord pour niveler et lisser comme décrit dans l'étape 3. Répète les étapes 4 et 5 (application de la couche de base et ponçage) jusqu'à ce que tu sois satisfait du rendu. Lorsqu'il y a plusieurs couches de cuir, il est nécessaire de répéter plusieurs cycles d'application de base et de ponçage pour obtenir un bord parfait. Cela peut aller de 2 à 5 applications de la couche de base.

6. Lorsque tu es satisfait des couches de base, tu peux appliquer la peinture de bord (bien agiter la bouteille avant utilisation). Procède de la même manière que pour la couche de base. Utilise suffisamment de peinture pour couvrir toute la couche de base, mais pas au point que la peinture ne coule sur les bords. La couleur des bords est beaucoup plus fluide que la couche de base, le risque de débordement et de coulées est légèrement plus élevé.

7. Facultatif : Si tu n'es pas entièrement satisfait du résultat du bord, tu peux également appliquer deux ou trois couches de peinture. Ensuite, entre les couches, tu dois à nouveau poncer avec le bloc prévu à cet effet pour une meilleure adhérence de la couche suivante.



Préparation de « The Travel Kit »

Les matériaux suivants sont inclus dans ta box DIY. La couleur et la quantité correspondent exactement à la réalisation d'un kit de voyage. Nous te recommandons de vérifier toutes les pièces découpées et les matériaux, ainsi que de lire le guide des bases et de regarder nos tutoriels sur bagsandpieces.co/tutorials avant de commencer la fabrication.

PIÈCES DÉCOUPÉES

Étiquette de bagage, en cuir et doublure
1x pièce frontale avec fenêtre d'adresse
1x pièce de dos
1x sangle

Étui à lunettes de soleil, en cuir et doublure

1x étui à lunettes de soleil

Porte-passeport, en cuir et doublure

1x partie extérieure
1x pièce de compartiment gauche (plus petit avec 3 emplacements pour cartes prédécoupés)
1x pièce du compartiment droit (plus grand)
3x pochettes pour cartes (en doublure extra fine)

OUTILS ET SUPPLÉMENTS

1x fil à coudre, carte de 10m
3x aiguilles de sellier à pointe émoussée
3x clips de documents
1x colle pour cuir, 30ml
1x pinceau pour appliquer la colle à cuir
1x peinture pour bords, 30ml
1x couche de base pour l'apprêt des bords, 30ml
1x stylo roller applicateur de base/peinture des bords
1x éponge à poncer
1x boucle de sangle pour l'étiquette de bagage
3x feuilles de plastique pour la fenêtre d'adresse de l'étiquette de bagage
1x carte d'adresse pour l'étiquette de bagage

Instructions détaillées et vidéos à télécharger

Nous allons commencer par la production de l'étiquette de bagage. Ensuite, nous fabriquerons l'étui à lunettes de soleil et à la fin, nous nous attaquerons au chef-d'œuvre : le porte passeport. Nous te recommandons de conserver cet ordre car les différentes pièces sont triées en fonction de leur difficulté.

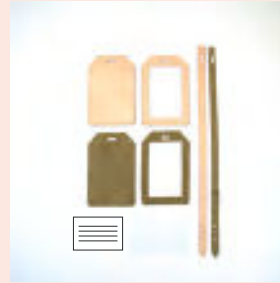
Facultatif: si tu souhaites produire les trois pièces en même temps, tu peux également regrouper certaines étapes et, par exemple, coller d'abord tous les accessoires, puis coudre tous les accessoires et enfin finir les bords de tous les accessoires. Cela signifie que tu auras moins de temps d'attente entre les différentes étapes, par exemple lorsque la colle ou la peinture des bords doit sécher.

Étiquette de bagage: Préparation et couture

Étape 1: Préparation des pièces

Tu auras besoin des pièces de cuir et doublure ci-dessous devant toi:
1x partie avant avec un évidement pour le compartiment d'adresse, 1x partie arrière, 1x sangle, 1x feuille de plastique, 1x carte d'adresse.

Tu auras également besoin des outils et articles suivants:
Fil à coudre, aiguilles de sellerie à pointe émoussée, pinces à documents, colle à cuir, pinceau, peinture pour bords, couche de base (apprêt), stylo roller appliqueur pour bords, éponge à poncer, boucle de ceinture.



Étape 2: Collage du plastique pour la fenêtre d'adresse

Prends l'avant de l'étiquette de bagage (la pièce avec l'évidement). Applique une fine couche de colle, d'environ 5 mm de large, sur la face intérieure de la fenêtre, sur les bords de celle-ci. Veille à ne pas appliquer trop de colle, sinon l'excédent sera repoussé vers l'avant dans la zone visible du film transparent lorsque celui-ci sera appliqué. Au cas où de la colle déborderait dans la zone visible du film, nous avons joint un film de remplacement.

Place maintenant la feuille transparente au milieu de l'ouverture (les bords se chevauchent d'environ 5 mm sur les côtés).



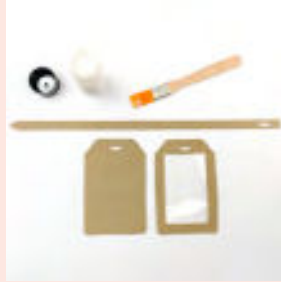
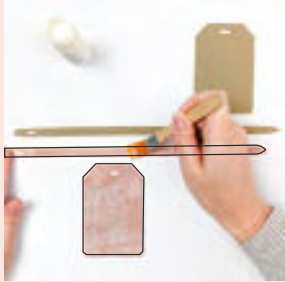
Étape 3: Collage de la doublure et du cuir

Ensuite, tu peux mettre la doublure du devant de l'étiquette sur le cuir et l'excédent de feuille transparente de sorte que cette dernière soit prise en sandwich entre le cuir et la doublure.

Pour ce faire, applique une couche de colle à l'intérieur du cuir et sur les 5 mm de la feuille transparente. Enfin, positionne la doublure et appuie fermement sur le tout.



Étiquette de bagage: Couture et finition des bords



Étape 4: Collage de la doublure et du cuir restants

Le dos de l'étiquette de bagage et la sangle peuvent désormais être également recouverts d'une doublure. Là encore, il suffit d'appliquer la colle au dos du cuir et de fixer la doublure. Appuyez sur chaque pièce et laissez sécher pendant quelques minutes avant de passer à l'étape suivante.



Étape 5: Couture de la pièce avant et arrière

L'étiquette de bagage peut maintenant être cousue.

Pour ce faire, place l'avant et l'arrière de l'étiquette de bagage l'un sur l'autre (les doublures se touchent), maintiens-les ensemble avec les pinces à documents et couds-les ensemble avec un point sellier comme décrit dans le guide des bases. Cache l'excédent de fil comme décrit dans le guide des bases et fixe-le avec un point de colle.



Étape 6: Finition de la sangle

Comme il n'est plus possible d'appliquer la couleur des bords sur la boucle à certains endroits une fois qu'elle est cousue, il faut le faire avant.

Applique la couche de base comme décrit dans le guide des bases : applique d'abord une couche mince, laisse sécher, puis ponce, applique ensuite une couche plus épaisse et laisse à nouveau sécher.

En fonction du rendu que tu souhaites, applique une troisième couche de base ou applique directement la peinture de bordure. Laisse bien sécher avant de passer à l'étape suivante.

Étiquette de bagage: Finition des bords

Étape 7: Coudre le fermoir de la boucle de la sangle

Maintenant, nous allons coudre la boucle de la sangle. Pour ce faire, insère la broche du fermoir par le bas dans l'ouverture ovale de la sangle et rabat l'extrémité courte de la sangle vers le bas à travers la boucle. Couds maintenant le cuir avec quelques points de couture pour fixer la boucle de la sangle.



Étape 8: Finition des bords

Applique la couche de base comme décrit dans le guide des bases : applique d'abord une couche mince, laisse sécher, puis ponce, puis applique une couche plus épaisse et laisse à nouveau sécher.

Lorsque deux couches de cuir se rencontrent, il peut être nécessaire d'appliquer trois ou quatre couches de base pour obtenir un résultat uniforme. Attend toujours entre les couches que tout soit sec. Applique ensuite la peinture des bords et laisse à nouveau bien sécher.



Étape 9: Finition de l'étiquette de bagage

La carte jointe peut maintenant être personnalisée avec ton adresse et insérée dans l'étiquette de bagage.

Ensuite, tu peux enfiler la lanière dans le creux de l'étiquette à bagages et la passer dans le fermoir. Ta nouvelle étiquette de bagage est prête !



Étui à lunettes de soleil: Collage et couture



Étape 1: Préparation des pièces

Tu dois avoir les pièces de cuir et de doublure suivantes devant toi :
1x étui à lunettes de soleil.

Tu auras également besoin des outils suivants et d'autres articles :

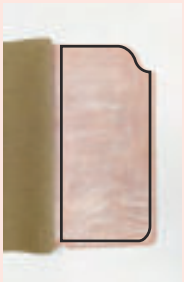
Fil à coudre, aiguilles de sellier à pointe émoussée, pinces à documents, colle à cuir, pinceau, peinture pour bords, couche de fond, stylo roller pour bords, éponge à poncer.



Étape 2: Collage du cuir et de la doublure

Dans un premier temps, la doublure de l'étui à lunettes de soleil est collée à l'intérieur du cuir.

Comme l'étui à lunettes de soleil est ensuite plié verticalement au milieu, la doublure doit également être collée dans une courbe. Pour ce faire, il faut d'abord appliquer la colle sur un côté de la partie en cuir et s'arrêter peu avant le milieu. Fixe la doublure et appuie pour la mettre en place.



Étape 3: Collage de la doublure dans le pli

Plie maintenant la doublure vers la gauche de manière à ce que les bords extérieurs se rejoignent.

Applique maintenant la colle sur le reste de la surface du cuir et plie le cuir vers la gauche sur la doublure. Veille à ce que les bords extérieurs s'emboîtent parfaitement, puis répartis la doublure (bande du milieu) avec tes mains.

Pour faciliter ce processus, tu peux également placer un livre fin (environ 1 à 2 cm d'épaisseur) dans la courbe pour la simuler.

Étui à lunettes de soleil: Couture et finition des bords

Step 4: Couture

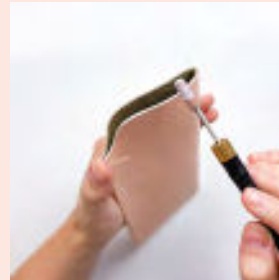
Couds l'étui à lunettes ensemble, en commençant par le bord du bas, comme décrit dans le guide de base avec la couture au point de sellier. Une fois en haut, l'étui à lunettes est fermé avec un point de surjet. Cela permet d'assurer la solidité de l'étui à l'endroit où la couture est très sollicitée en raison des ouvertures et des fermetures fréquentes. Toutefois, comme ce point est cousu sur les bords finis, cela ne peut être fait qu'après avoir appliqué la couleur des bords. C'est pourquoi, à cette étape, il faut laisser les aiguilles encore enfilées de fil et travailler d'abord sur la finition des bords.



Step 5: Finition des bords

Applique la couche de base comme décrit dans le guide des bases : applique d'abord une couche mince, laisse sécher, puis ponce, puis applique une couche plus épaisse et laisse à nouveau sécher.

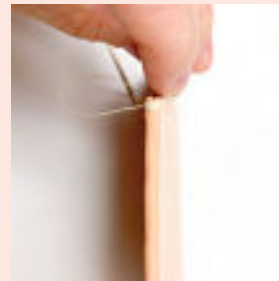
Lorsque deux couches de cuir se rencontrent, il peut être nécessaire d'appliquer trois ou quatre couches de base pour obtenir un résultat uniforme. Attends toujours entre les couches que tout soit sec. Applique ensuite la peinture des bords et laisse à nouveau bien sécher.



Step 6: Point de surjet

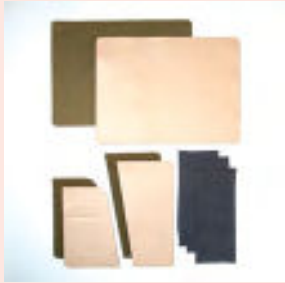
Dans le point de surjet, le fil est conduit depuis le dernier trou de couture vers l'autre côté, par-dessus le bord, puis enfilé à nouveau dans le trou depuis l'autre côté. Cette opération est effectuée une fois des deux côtés, de sorte que deux boucles de fil serrées se trouvent sur le bord.

Pour terminer, couds deux points de couture vers le bas et cache le fil qui dépasse comme décrit dans le guide des bases et fixe-le avec un point de colle.



Et voilà, c'est déjà fait! Félicitations pour votre nouvel étui à lunettes!

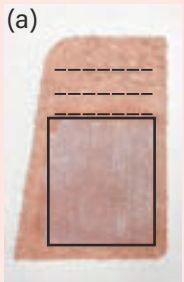
Le porte-passeport: Préparation et collage



Step 1: Préparation des pièces

Vous devez avoir les pièces de cuir et de doublure suivantes devant vous :
1x partie extérieure, 1x partie de compartiment gauche plus courte avec 3 fentes pour les cartes, 1x partie de compartiment droite plus longue, 3x poches pour cartes (faites d'une doublure extra fine).

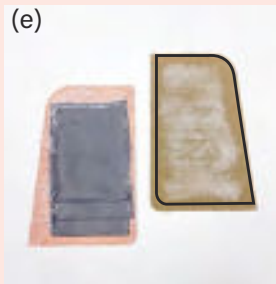
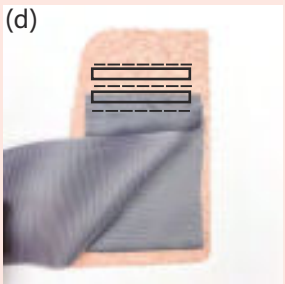
Tu auras également besoin des outils et des articles supplémentaires suivants :
Fil à coudre, aiguilles de sellier à pointe émoussée, pinces à documents, colle à cuir, pinceau, peinture pour bords, couche de fond, stylo applicateur pour bords, éponge à poncer.



Step 2: Collage des fentes pour cartes

Tout d'abord, c'est le compartiment gauche de la couverture du passeport avec les fentes pour les cartes qui est préparé. Pour cela, Tu as besoin des trois longues pochettes pour les cartes, faites d'une fine doublure.

Applique une très, très fine couche de colle sur la zone située sous la fente du bas (a) et colle la doublure au ras du cuir de la première fente (b). Applique maintenant une fine couche de colle sur la zone située entre la fente du bas et la fente du milieu, en restant à environ 2 mm de la fente du milieu (c). Replie la doublure et colle-là au milieu. Une poche est ainsi créée, qui permettra plus tard de maintenir les cartes en place. Vérifie la position avec les cartes de visite jointes avant de continuer. Répète cette procédure pour les deux autres fentes de cartes (d). A noter que pour ces deux autres poches tu colleras uniquement les extrémités de la doublure, les deux poches en doublure flottent librement l'une sur l'autre. Colle ensuite la doublure plus épaisse du compartiment gauche sur le cuir et enferme ainsi les poches de cartes. Pour ce faire, applique une couche de colle sur les zones libres du cuir (également sur les trous de couture) et fixe la doublure en prenant soin de ne pas enduire la doublure fine de colle (e). Tu peux maintenant coller également la doublure et le cuir du compartiment de la partie de droite.



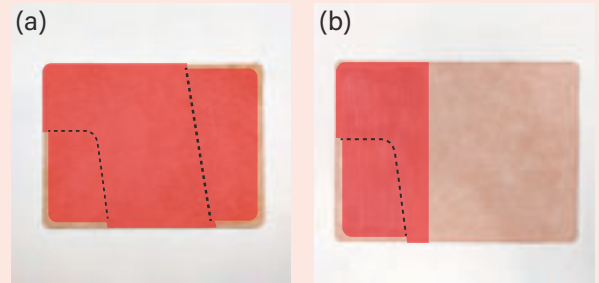
Le porte-passeport: Collage et finition des bords

Step 3: Collage de la doublure dans un pli

Comme pour l'étui à lunettes, la doublure de la couverture du porte-passeport doit également être collée dans une courbe.

Cette fois-ci, il faut cependant respecter les points suivants : Comme il n'y a pas de cuir sur la doublure à certains endroits du porte-passeport ouvert, il faut utiliser certaines techniques pour que ces zones ne s'effilochent pas lors de la couture. Lors du collage, tu dois, contrairement à ce que nous recommandons dans le guide de base, appliquer la colle sur le cuir jusqu'au bord, c'est-à-dire par-dessus les trous de couture. Ainsi, la doublure repose bien à plat sur le cuir au niveau du bord. Les zones rouges indiquent l'endroit où la colle doit être appliquée (a).

Lors du collage, comme pour l'étui à lunettes de soleil, il faut d'abord appliquer la colle sur un côté de la partie en cuir (b), en étalant la colle jusqu'au bord aux endroits où la doublure sera positionnée. Ensuite, fixe la doublure et appuie pour la mettre en place. Ensuite, plie le reste de doublure vers la gauche, applique la colle sur la partie restante du cuir et plie le cuir sur la doublure. Veille à ce que les bords extérieurs correspondent parfaitement, puis répartis la distance restante au milieu avec tes mains. Pour simuler l'arrondi, tu peux à nouveau utiliser un livre fin (environ 1 à 2 cm d'épaisseur).



Step 4: Finition des bords ouverts

Maintenant, tous les bords visibles sur le porte passeport fini sont traités avec de la peinture pour bords. Cela s'applique aux bords intérieurs des deux parties latérales ainsi qu'au bord extérieur de la partie extérieure (il suffit d'appliquer une fine couche de base sur la partie extérieure pour stabiliser la doublure, rien de plus).

Pour les bords intérieurs des deux parties latérales, procède comme décrit dans le guide des bases : applique une fine couche de base, laisse sécher, ponce, applique une couche plus épaisse, laisse sécher, si nécessaire applique encore une troisième couche de base ou directement la couleur des bords. Laisse bien sécher.



Le porte-passeport: Couture et finition des bords



Step 5: Coudre le porte-passeport

La couverture du porte-passeport peut maintenant être cousue. Commence à n'importe quelle extrémité, couds la couverture avec la technique du point de sellier le long des bords comme décrit dans le guide des bases. L'extérieur de l'étui se trouve toujours à droite (pour les gauchers à gauche). Lorsque tu couds les parties latérales, fais attention en temps utiles de les positionner à l'endroit où elles doivent être cousues et utilise les pinces à documents pour les maintenir en place. La couture terminée, cache le fil restant comme décrit dans le guide et fixe-le avec un point de colle.



Step 6: Finition des bords

On y est presque!

Il ne te reste plus qu'à travailler sur les derniers bords ouverts. Applique la couche de base comme décrit dans le guide des bases et laisse sécher. Là où deux couches de cuir se rencontrent, il te faudra peut-être trois ou quatre couches de base pour obtenir un résultat uniforme. Laisse toujours tout bien sécher entre les couches. Applique ensuite la peinture des bords et laisse à nouveau sécher.

Et ton nouveau porte-passeport est prêt!

Voilà tes nouveaux accessoires de voyage sont prêts! Faits à la main par toi!

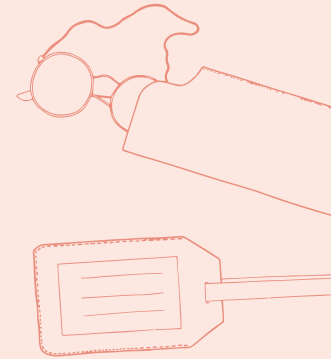
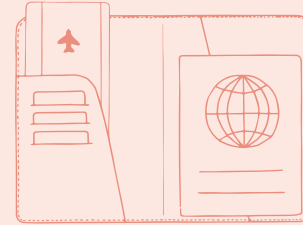
Avec ce kit de voyage, tu possèdes maintenant des accessoires vraiment uniques, qui, espérons-le, t'apporteront du plaisir pendant longtemps et t'accompagneront dans de nombreuses grandes aventures. Nous espérons que tu as eu beaucoup de plaisir à fabriquer tes accessoires de voyage et nous sommes impatients de t'entendre partager ton expérience et le résultat final avec nous!

The Travel Kit - made by you!

Pour que ton nouvel accessoire en cuir te reste fidèle pendant longtemps, nous avons listé ci-dessous quelques conseils d'entretien :

→ En raison du type de tannage utilisé, la surface du cuir est très résistante à toutes les agressions quotidiennes. Cependant, si ton accessoire est sale, tu peux le nettoyer avec de l'eau et un détergent doux ou du savon, puis le sécher avec une serviette. Assure-toi que l'eau ne coule pas trop dans les trous de couture.

→ tu peux également nettoyer les bords du cuir avec un peu d'eau et un détergent doux s'ils sont sales. Si cela ne suffit pas, tu peux même passer sur les bords avec un coton imbibé de dissolvant pour vernis à ongles. Ne frotte pas et ne reste pas trop longtemps au même endroit, car le dissolvant enlève la couleur des bords. Mais cela ne pose pas de problème car la couche de couleur est suffisamment épaisse pour résister à un ou deux lavages de ce type. Si la couleur du bord disparaît, nous avons fourni suffisamment de peinture dans la box pour que tu puisses repasser une nouvelle couche de peinture. Mais avant d'en arriver là, il faut que tu utilises ton accessoire tous les jours pendant de nombreuses années!



Montre-nous ton kit de voyage fini sur Instagram et insuffle de la créativité aux autres.

Grâce à cela, tu nous aides en tant que petite entreprise à mieux faire connaître nos box DIY et à générer de nouvelles ventes. Cela nous permet de développer de nouveaux design et de proposer d'autres couleurs et d'autres types de cuir afin que nous puissions t'inspirer avec nos nouvelles box DIY. Publie une photo de ton accessoire terminé ou du processus de fabrication dans ton feed ou dans tes stories et identifie-nous

@bagandpiecesco #mybagsandpieces #thetravelkit, afin que nous puissions le voir et le partager!

Merci d'avoir choisi nos box DIY et notre marque BAGS & PIECES.

Vivian

& l'équipe BAGS & PIECES

BAGS
& PIECES

@bagsandpiecesco #mybagsandpieces #thetravelkit

D'autres boxes DIY t'attendent!

As-tu aimé faire preuve de créativité avec le cuir de haute qualité dans la box DIY?

Consulte régulièrement notre site web pour ne pas manquer nos nouvelles box et nos promotions ponctuelles!

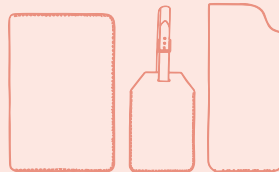
Entre autres, les modèles suivants vous attendent bientôt:



The Perfect Tote
(disponible avril 2021!)



The Bucket Bag
(disponible l'automne 2021!)



The Travel Kit
(déjà disponible!)




The Business Bag




The Pochette
(disponible février 2021!)

www.bagsandpieces.co

 @bagsandpieces.co

 BAGS & PIECES - made by you

 BAGS & PIECES

 BAGS & PIECES